

Play That Pa Pa Pa

Choreographie: Rebecca Lee

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags
Musik:	Desce pro Play (PA PA PA) von Mc Zaac, Anitta & Tyga
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz:	AAB, AAB, A*, B

**Part/Teil A (2 wall)****A1: Side-touch-point-touch-chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l-¼ turn l-cross-heels bounce**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
 2& Linke Fußspitze links und neben rechtem Fuß auf tippen
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 8&7 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
 8&8 Beide Hacken heben und senken (Gewicht bleibt links)

A2: Rock side-kick-step-rock side-kick-step-back, side, shuffle across

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 2& Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach vorn mit rechts
 3& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4& Linken Fuß nach vorn kicken und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

A3: ¼ turn l/run 3, ¼ turn l/hitch & touch, ¼ turn l/run 3, ½ turn l/hitch & touch

- 1&2 ¼ Drehung links herum und 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) (9 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen (6 Uhr)
 5&6 Wie 1&2 (3 Uhr)
 7&8 ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen (9 Uhr)

A4: Rock forward, rock back/hitch-back/hitch, coaster step, run 3 turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
 3&4 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie anheben
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum (l - r - l) (6 Uhr)
 (**Hinweis für A*:** Auf einem ¾ Kreis links herum - 12 Uhr)

Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)**B1: Stomp, arm movements-jump apart, hip bumps**

- 1 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen/beide Arme nach vorn, Handflächen nach oben
 2& Rechten Ellbogen nach rechts/Hand hinter das rechte Ohr und linken Ellbogen nach links/Hand hinter das linke Ohr
 3& Rechte Hand an linke/linke Hand an rechte Hüfte
 4& Rechte Hand an rechte/linke Hand an linke Hüfte
 5 Auseinander springen
 6&7&8& Hüften nach rechts, schräg rechts, vorn, schräg links, links und wieder in die Mitte schwingen

B2: Jump together, flick side & flick side & high ten-clap, shake/roll

- 1 Zusammen springen
 2& Rechten Fuß nach rechts schnellen/rechte Hand auf rechten Knöchel und rechten Fuß an linken heransetzen/klatschen
 3& Linken Fuß nach links schnellen/linke Hand auf linken Knöchel und linken Fuß an rechten heransetzen/klatschen
 4& Mit beiden Händen 'high five' und klatschen
 5-8 Oberkörper schütteln oder rollen (Gewicht am Ende links)

B3: Step & hold-heels bounces, side & hold, heels bounces

- 1 a2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und halten (etwas nach rechts drehen)
 8&3&4 Beide Hacken 2x heben/Knie nach vorn und senken (Gewicht am Ende rechts)
 5 a6 (Nach vorn drehen) Kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und halten (etwas nach links drehen)
 8&7&8 Beide Hacken 2x heben/Knie nach vorn und senken (Gewicht am Ende links)

B4: Out, out-hold-heels bounces-in-in-out-out-in-in-heels bounce

- 1 a2 (Nach vorn drehen) Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links und halten
 8&3&4 Beide Hacken 2x heben/Knie nach vorn und senken (Gewicht am Ende links)
 8&5 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 8&6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 8&7 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 8&8 Beide Hacken heben/Knie nach vorn und senken (Gewicht am Ende links)